

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG	i
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
RIWAYAT HIDUP PENULIS	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Maksud dan Tujuan Perancangan	4
1.5 Metode Pengumpulan Data	5
1.6 Kerangka pemikiran	6
1.7 Skematika Perancangan	8
BAB II LANDASAN TEORI DAN ANALISA DATA.....	9
2.1 Landasan Teori Landasan.....	9
2.1.1 Teori Komunikasi	9
2.1.2 Strategi Publikasi	10
2.1.3 Psikologi Warna.....	11
2.1.4 Semiotika.....	12
2.1.5 Aspek Kultural.....	13
2.1.6 Gaya Desain	14
2.1.7 Unsur dan Prinsip Desain	17
2.1.8 Ilustrasi pada Media Publikasi.....	31
2.1.9 Tipografi Pada Media Publikasi.....	31
2.1.10 Event.....	35
2.2 Analisa Data.....	36
2.2.1 Gambaran Institusi.....	36
2.2.2 Kondisi Media Komunikasi Visual	38

2.2.3 Data Kompetitor	39
2.2.4 SWOT	39
BAB III KONSEP PERANCANGAN FESTIVAL REBUNG	39
3.1 Konsep Media	39
3.1.1 Tujuan Media	39
3.1.2 Strategi Media.....	39
3.2 Konsep Kreatif.....	43
3.2.1 <i>Keyword</i>	44
3.2.2 Strategi Kreatif	44
3.2.3 Program Kreatif.....	48
3.3 <i>Timeline</i>	51
3.4 Konsep Komunikasi.....	52
3.4.1 Tujuan Komunikasi	52
3.4.2 Strategi Komunikasi	52
3.5 Perencanaan Biaya	53
3.5.1 Produksi.....	53
BAB IV DESAIN DAN APLIKASI.....	55
4.1 Logo	55
4.1.1 Logo	55
4.1.2 Slogan	58
4.1.3 Penetapan Identitas Visual	59
4.2 <i>Stationery</i>	59
4.2.1 Kartu nama, map, kop surat dan amplop	59
4.3 Media publikasi.....	62
4.3.1 Company Profile	62
4.3.2 Poster	63
4.3.3 Katalog	64
4.3.4 Brosur	65
4.3.5 <i>Flyer</i>	66
4.3.6 Spanduk	66
4.3.7 <i>Billboard</i>	67
4.3.8 Iklan Majalah.....	68
4.3.9 Iklan Koran.....	69
4.4 Merchandise.....	69

BAB V PENUTUP	72
5.1 Kesimpulan	72
5.2 Saran	75
DAFTAR PUSTAKA.....	77
LAMPIRAN	80

Esa Unggul